

PBO 2021/4/21



PSZCZYŃSKI
BUDŻET
OBYWATELSKI

URZĄD MIEJSKI W PSZCZYŃNIE	
-4-	
WPL. DNIA	2020-08-19
L.dz.	39252 / 1
podpis	Ky RP

Formularz zgłoszeniowy

projektu do Pszczyńskiego Budżetu Obywatelskiego 2021

Uwaga: Wypełnienie punktów 1-8 jest obowiązkowe.

1. Tytuł projektu

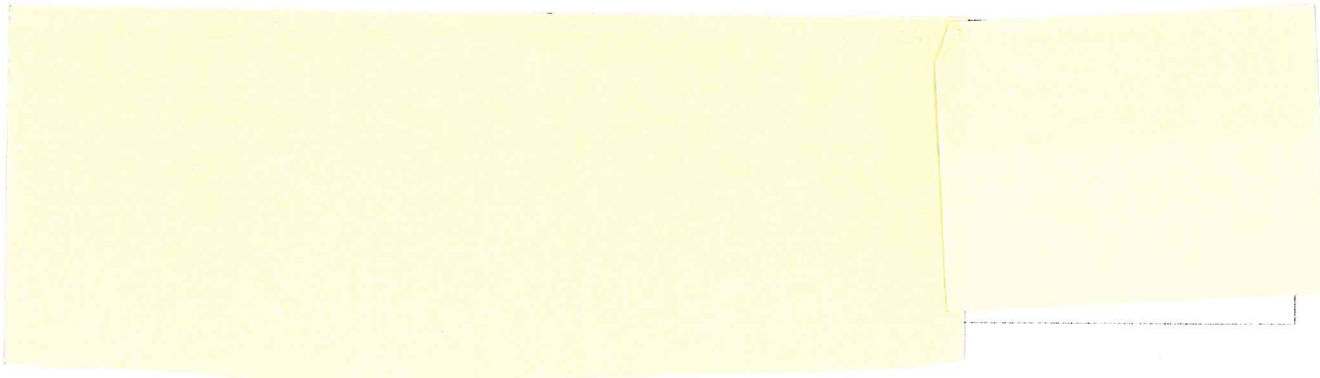
Folklor z Zespołem Regionalnym Pszczyzna – zajęcia i warsztaty folklorystyczne, rekonstrukcja strojów pszczyńskich, występy, instrumenty ludowe, 'Wiosna ludowa – Spotkania Pod Brzymem'

2. Kategoria zgłaszanego projektu (Proszę podkreślić kategorię)

Projekt ogólnogminny (kwota jednego projektu – maksymalnie do 125 000 zł)	Projekt lokalny - osiedlowy lub sołecki (kwota jednego projektu – maksymalnie do kwoty wyliczonej dla danej jednostki pomocniczej) Osiedle Stare Miasto (proszę wpisać nazwę osiedla lub sołectwa, w którym realizowany ma być projekt)
---	--

3. Szacunkowe koszty projektu 70 200,00 zł brutto

4. Kontakt do autorów projektu:



5. Lokalizacja, miejsce realizacji projektu (Proszę opisać miejsce albo obszar, w którym ma być realizowany)

Gmina Pszczyzna – osiedle Stare Miasto, Muzeum Prasy Śląskiej

6. Opis projektu (Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane oraz wskazać główne działania związane z realizacją projektu. Opis powinien zawierać nie więcej niż 400 słów).

Zamiarem projektu jest dofinansowanie Zespołu Regionalnego Pszczyna oraz przeprowadzenie warsztatów folklorystycznych w ramach 'Wiosny ludowej - Spotkania pod Brzymem'.

Proponowane są: rekonstrukcja dawnych strojów pszczyńskich; doposażenie kapeli, renowacja instrumentów oraz zakup nowych instrumentów muzycznych, przeprowadzenie warsztatów folklorystycznych, zatrudnienie instruktorów od: tańca, emisji głosu, instruktora-opiekuna do grupy młodzieżowej, przeprowadzenie zajęć z nauki gry na instrumentach, opłacenie wyjazdów na przeglądy artystyczne oraz występy promujące folklor pszczyński, stworzenie i opracowanie przez fachowców nowego programu artystycznego razem z choreografią oraz koordynacja projektu. Dodatkowo proponujemy utworzenie 'namiotu folkloru/tańca' w ramach 'Wiosny ludowej - Spotkań pod Brzymem' - promocję wydarzenia, przeprowadzenie warsztatów artystycznych, nagłośnienie imprezy, zorganizowanie zabawy tanecznej, opłacenie artystów występujących na scenie, wynajęcie namiotu lub/i podestu, sceny do przeprowadzenia zajęć i występów, wyżywienie dla artystów i prowadzących w czasie imprezy, koordynacja i przygotowanie wydarzenia.

7. Uzasadnienie (Proszę napisać, jaki jest cel realizacji projektu, jakiego problemu dotyczy i jakie rozwiązania proponuje, a także uzasadnić, dlaczego projekt powinien być zrealizowany i w jaki sposób jego realizacja wpłynie na życie mieszkańców. Opis powinien zawierać nie więcej niż 200 słów.)

Celem projektu jest promocja folkloru pszczyńskiego wśród mieszkańców.

Zespół Regionalny Pszczyna istnieje nieprzerwanie od 60 lat i od 60 lat jest ostoją życia kulturalnego – tradycji i regionalizmu. Obecnie prężnie działają w nim: grupa 'starsza', dwie kapele oraz nowo powstała grupa młodzieżowa.

W chwili obecnej przechodzi wzmożony rozwój w związku z silną promocją i szerzeniem pszczyńskiego folkloru wśród mieszkańców gminy Pszczyna, a działania te w szczególności skierowane są w stronę młodzieży. Jako grupa działająca *pro publico bono* potrzebuje do dynamizacji i realizacji wyznaczonych celów środków finansowych.

Dodatkowo planowane jest utworzenie 'namiotu folkloru/tańca' – miejsca, które będzie skupiać pszczyńskich artystów ludowych w czasie 'Wiosny ludowej - Spotkań pod Brzymem', gdzie będą odbywać się wszelakie warsztaty i zajęcia związane z folklorem oraz zabawa taneczna z udziałem mieszkańców, a lokalni artyści będą mogli się zaprezentować i szerzyć tradycje regionalne.

8. Beneficjenci projektu (Proszę wskazać, jakie grupy mieszkańców skorzystają z realizacji projektu z uwzględnieniem kryteriów: społeczno-zawodowego, wieku, płci, miejsca zamieszkania itp. Opis powinien zawierać nie więcej niż 100 słów.)

Ludność lokalna, dzieci, młodzież szkolna i studenci, artyści ludowi z Gminy Pszczyna.

9. Szacunkowe koszty projektu (Proszę uwzględnić wszystkie składowe części projektu oraz ich szacunkowe koszty).

Składowe części projektu	Koszt brutto
1. Rekonstrukcja strojów, doposażenie kapeli, instrumenty	13 500 zł
2. Instruktorzy: tańca, emisji głosu, gry na instrumentach, opiekun grupy młodzieżowej, choreografia + opracowanie programu artystycznego	22 500 zł
3. Warsztaty , wyjazdy	12 000 zł
4. Wiosna ludowa: promocja, warsztaty, prowadzenie wydarzenia, nagłośnienie, wynajęcie namiotu lub/i podestu, sceny, zabawa taneczna, wyżywienie dla artystów i prowadzących, opłacenie artystów występujących na scenie, koordynacja wydarzenia	20 000 zł
5. Koordynacja projektu	2 200 zł

Łącznie: 70 200 zł brutto

10. Dodatkowe załączniki (nieobowiązkowe):

- a) zdjęcie/a dotyczące zgłaszanego zadania;
- b) mapa z zaznaczeniem lokalizacji zgłaszanego projektu;
- c) inne, istotne dla zgłaszanego projektu (oferty handlowe);

jakie?

Tomasz Marek

Podpis autora/autorów projektu

[Signature]